



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

Da un secolo, oltre.

“Laboratorio di letteratura del testo poetico antico” a cura di Giovanni Zago

Nell'ambito del laboratorio, che avrà carattere seminariale, attraverso l'esame di un componimento poetico latino di epoca classica saranno illustrate agli studenti le più efficaci e raffinate metodologie di analisi testuale e intertestuale.

Come si legge e interpreta un testo poetico antico? Il laboratorio, di carattere seminariale, propone un percorso di approfondimento attraverso l'analisi di un componimento poetico latino di epoca classica. Gli studenti saranno guidati nell'applicazione delle metodologie più efficaci e raffinate di analisi testuale e intertestuale, imparando a cogliere le sfumature stilistiche, metriche e retoriche proprie della poesia antica. L'attività favorisce lo sviluppo di competenze critiche, di osservazione attenta e di interpretazione autonoma, promuovendo una lettura consapevole dei testi e la comprensione del loro contesto storico, culturale e letterario. Il laboratorio intende offrire agli studenti strumenti metodologici che possano essere applicati a diversi testi poetici e letterari, stimolando curiosità, riflessione e approfondimento nello studio della letteratura classica.

